

LATIHAN SOAL MID SEMESTER 1

MATA PELAJARAN TIK

KELAS XII IPA DAN IPS

Oleh : Gianto, SPd

1. Sebuah gambar jika diperbesar akan tetap kelihatan solid, tidak kabur dan pecah, merupakan ciri-ciri image yang bertipe....
 - A. Vektor
 - B. Bitmap
 - C. RGB
 - D. CMYK
 - E. Grayscale
2. Salah satu software aplikasi grafis yang digunakan untuk mengolah gambar tipe bitmap adalah....
 - A. CorelDraw
 - B. Macromedia Freehand
 - C. Adobe Illustrator
 - D. Adobe After Efek
 - E. Adobe Photoshop CS
3. Desain grafis mengenal dua macam tipe image , yaitu bitmap dan vektor. Yang dimaksud tipe vektor adalah
 - A. Image yang terbentuk dari kurva yang diwarnai
 - B. Image yang terbentuk dari titik-titik warna/pixel
 - C. Image yang terbentuk dari dua macam warna dasar hitam dan putih
 - D. Image yang terbentuk dari gambar yang diolah
 - E. Image yang terbentuk dari gambar yang sudah jadi
4. Sebuah gambar jika diperbesar akan kelihatan pecah-pecah dan kabur, merupakan ciri – ciri image yang bertipe....
 - A. Vektor
 - B. Bitmap
 - C. RGB
 - D. CMYK
 - E. Grayscale
5. Sebuah foto yang dihasilkan dari kamera HP merupakan contoh image bertipe....
 - A. Vektor
 - B. Bitmap
 - C. RGB
 - D. Lab Color
 - E. Grayscale

6. Satuan yang digunakan dalam pengukuran resolusi gambar adalah....
 - A. Bit
 - B. Byte
 - C. Pixel
 - D. Bitmap
 - E. Vektor
7. Sebuah gambar jika diperbesar akan tetap kelihatan solid, tidak kabur dan pecah, merupakan ciri-ciri image yang bertipe.....
 - A. Vektor
 - B. Bitmap
 - C. RGB
 - D. CMYK
 - E. Grayscale
8. Adobe Photoshop CS mendukung beberapa mode warna gambar, di antaranya RGB,CMYK,Grayscale,Bitmap dan Lab Color. Yang dimaksud mode warna RGB adalah mode yang mempunyai....
 - A. Empat warna dasar
 - B. Tiga warna dasar merah-hijau-biru
 - C. 256 tingkatan warna abu-abu
 - D. Dua warna dasar hitam dan putih
 - E. Satu warna dasar putih
9. Mode warna bitmap pada Adobe Photosop CS adalah mode warna yang mempunyai....
 - A. Empat warna dasar
 - B. Tiga warna dasar merah-hijau-biru
 - C. 256 tingkatan warna abu-abu
 - D. Dua warna dasar hitam dan putih
 - E. Satu warna dasar putih
10. Salah satu software aplikasi grafis yang digunakan untuk mengolah gambar tipe vektor adalah....
 - A. CorelDraw
 - B. Microsoft Photo Editor
 - C. Adobe PageMaker
 - D. Adobe After Efek
 - E. Adobe Photoshop CS
11. Setiap dokumen baru mempunyai latar belakang yang isinya dapat ditentukan pada saat pembuatannya. Jika dokumen baru yang akan ditampilkan mempunyai latar belakang dengan pola papan catur maka opsi yang dipilih dalam kotak dialog New adalah....
 - A. White
 - B. Background Color
 - C. Transparent
 - D. Bitmap
 - E. Grayscale

12. Apabila desain yang dihasilkan Adobe Photoshop CS digunakan untuk keperluan cetak, sebaiknya mode warna yang dipilih dalam kotak dialog New adalah....
 - A. CMYK
 - B. RGB
 - C. Grayscale
 - D. Bitmap
 - E. Lab Color

13. Mode warna dengan tingkatan warna abu-abu dan memiliki nilai tingkatan sampai 256 tingkatan warna abu-abu, yaitu dari 0 (hitam) sampai 256 (putih) adalah....
 - A. Bitmap
 - B. RGB
 - C. CMYK
 - D. Grayscale
 - E. Lab Color

14. Selection Tool adalah sekelompok tool pada Adobe Photosop CS yang digunakan untuk membuat seleksi pada objek. Yang termasuk selection tool adalah...
 - A. Elliptical Marquee Tool
 - B. Brush Tool
 - C. Eraser Tool
 - D. Clone Stamp Tool
 - E. Horizontal Type Tool

15. Tool pada Adobe Photoshop Cs yang digunakan untuk membuat seleksi berdasarkan tingkat kesamaan warna pada objek adalah....
 - A. Crop Tool
 - B. Magic Wand Tool
 - C. Lasso Tool
 - D. Rectangular Marquee Tool
 - E. Polygonal Lasso Tool

16. Tool pada Adobe Photoshop Cs yang digunakan untuk membuat seleksi bebas pada objek adalah....
 - A. Lasso Tool
 - B. Polygonal Lasso Tool
 - C. Magnetic Lasso Tool
 - D. Rectangular Marquee Tool
 - E. Crop tool

17. Tool pada Adobe Photoshop Cs yang digunakan untuk membuat seleksi berbentuk persegi panjang atau bujur sangkar pada objek adalah....
 - A. Single Row Marquee Tool
 - B. Magnetic Lasso Tool
 - C. Elliptical Marquee Tool
 - D. Rectangular Marquee Tool
 - E. Polygonal Lasso Tool

18. Tool pada Adobe Photoshop Cs yang digunakan untuk memotong/membuang bagian dari bingkai objek/image canvas yang tidak terpakai adalah....
 - A. Lasso Tool
 - B. Polygonal lasso Tool
 - C. Magnetic Lasso Tool
 - D. Rectangular Marquee Tool
 - E. Crop Tool

19. Horizontal Type Tool adalah Tool pada Adobe Photoshop yang berfungsi untuk.....
 - A. Membuat seleksi tegak berbentuk huruf
 - B. Membuat seleksi mendatar berbentuk huruf
 - C. Menulis teks tegak pada objek
 - D. Menulis teks mendatar pada objek
 - E. Membuat kurva berbentuk garis

20. Horizontal Type Mask Tool adalah Tool pada Adobe Photoshop yang berfungsi untuk.....
 - A. Membuat seleksi tegak berbentuk huruf
 - B. Membuat seleksi mendatar berbentuk huruf
 - C. Menulis teks tegak pada objek
 - D. Menulis teks mendatar pada objek
 - E. Membuat kurva berbentuk garis

21. Chanel adalah fasilitas dalam Adobe Photoshop yang berhubungan erat dengan sebagian besar isi menu bar kelompok image, adapun fungsi Chanel adalah menyimpan informasi....
 - A. Image
 - B. Warna
 - C. Tol-tol yang digunakan
 - D. Objek yang dihapus
 - E. Tempat meletakkan objek

22. Fasilitas pada Adobe Photoshop Cs yang digunakan sebagai alat pembuat seleksi, alat gambar, garis bantu yang berbentuk fleksibel yaitu....
 - A. Layer
 - B. Channel
 - C. Path
 - D. History
 - E. Color

23. Layer adalah salah satu bagian terpenting dalam Photoshop yang sangat membantu dalam pengolahan gambar, fungsi dari layer adalah untuk....
 - A. Menelompokkan tool-tool yang ada
 - B. Memudahkan dalam membuat desain
 - C. Tempat meletakkan objek
 - D. Tempat membuat desain
 - E. Tempat menyimpan gambar

24. Fasilitas pada Adobe Photoshop Cs yang bekerja seperti sekretaris, yaitu mencatat apa yang kita lakukan dalam mengolah objek adalah....
- A. Layer
 - B. Channel
 - C. Path
 - D. History
 - E. Color
25. Secara default, warna background color yang ada pada toolbox Adobe Photoshop Cs adalah.....
- A. RGB
 - B. Hitam
 - C. Putih
 - D. Grayscale
 - E. Hitam dan putih
26. Tool yang digunakan untuk mewarnai area dengan lebih satu warna dengan menerapkan efek gradasi di antara warna-warna yang digunakan yaitu....
- A. Tool brush
 - B. Tool pencil
 - C. Tool paint bucket
 - D. Tool gradient
 - E. Tool pen
27. Pengaturan opsi dalam pembuatan dokumen baru menentukan hasil karya seni. Untuk menentukan warna background yang digunakan sebagai latar belakang dalam pembuatan desain, yang harus dilakukan adalah.....
- A. Menentukan warna background dari palet color
 - B. Mengubah default warna background sebelum memulai membuat image size
 - C. Mengubah warna background, dan pada image size mengubah contents ke background color
 - D. Mengubah background layer menjadi layer biasa
 - E. Mengubah background dengan bantuan tool gradient
28. Layer merupakan lembar kerja untuk menempatkan image. Dalam palet layers, terdapat pilihan dan tombol-tombol untuk mengelola layer. Layer yang berisikan objek gambar yang dapat dimanipulasi dengan tool, dapat diedit dan diatur transparansinya disebut dengan layer....
- A. Layer biasa
 - B. Layer background
 - C. Layer teks
 - D. Layer transparan
 - E. Layer duplikasi

29. Untuk mengedit image agar dapat dibesarkan atau dikecilkan, harus mengaktifkan....
 - A. Palete layer
 - B. Show bounding box
 - C. Auto select layer
 - D. Menu window
 - E. Menu format

30. Perintah yang digunakan untuk mengkonversi layer teks menjadi layer biasa yaitu....
 - A. Klik layer > rasterize > type
 - B. Klik layer > new > layer
 - C. Klik layer > new > background from layer
 - D. Klik layer > rasterize > layer
 - E. Klik layer > new > layer from background

31. Layer yang tidak dapat digeser , tidak mempunyai area transparan disebut dengan layer....
 - A. Layer biasa
 - B. Layer background
 - C. Layer teks
 - D. Layer transparan
 - E. Layer duplikasi

32. Opacity di dalam palet layer digunakan untuk....
 - A. Mengatur mode tampilan
 - B. Memberikan efek tampilan pada gambar
 - C. Mengatur transparansi layer
 - D. Memberikan pewarnaan pada gambar
 - E. Memberikan bentuk pencahayaan pada gambar.

33. Layer > Fill/Adjusment digunakan untuk....
 - A. Mengatur warna, atau mewarnai layer-layer yang berada di bawahnya
 - B. Mengatur pencampuran warna pada layer
 - C. Mengatur tingkat gradiensi warna
 - D. Mengatur efek tampilan warna pada gambar
 - E. Mengatur warna background pada layer-layer yang ada

34. Untuk menggabungkan layer yang aktif dengan layer di bawahnya dapat dilakukan dengan cara....
 - A. Klik menu layer > Merge Down
 - B. Klik menu layer > Merge Visible
 - C. Klik menu layer > Flatten Image
 - D. Klik menu layer > Matting
 - E. Klik menu layer > Link Layer

35. Yang dimaksud dengan seleksi pada Adobe Photoshop adalah.....
 - A. Teknik menentukan area dalam layer yang akan diduplikasi
 - B. Teknik menentukan area dalam layer yang akan dibentuk
 - C. Teknik menentukan area dalam layer yang akan diedit
 - D. Teknik menentukan area dalam layer yang akan dihapus
 - E. Teknik menentukan area dalam layer yang akan diaktifkan

36. Blending mode layer adalah.....
 - A. Teknik mencampur dua layer untuk menghasilkan efek transparansi tampilan image yang berada pada layer tersebut
 - B. Teknik mencampur dua layer untuk menghasilkan efek warna tampilan image yang berada pada layer tersebut
 - C. Teknik mencampur dua layer untuk menghasilkan efek lighting image yang berada pada layer tersebut
 - D. Teknik mencampur dua layer untuk menghasilkan efek tampilan image yang berada pada layer tersebut
 - E. Teknik mencampur dua layer untuk menghasilkan efek gradiensi image yang berada pada layer tersebut

37. Penulisan teks menggunakan teknik masking dengan tool Type Mask Tool adalah....
 - A. Penulisan teks secara horizontal
 - B. Penulisan teks secara vertikal
 - C. Penulisan teks dengan pemberian efek
 - D. Penulisan teks dengan menggunakan wrap teks
 - E. Penulisan teks menggunakan latar belakang image sebagai warna teks

38. Untuk memutar bentuk teks pada Adobe Photosop dapat dilakukan dengan cara...
 - A. Klik menu edit > Transform > Rotate
 - B. Klik menu edit > Transform > Scale
 - C. Klik menu edit > Transform > Skew
 - D. Klik menu edit > Transform > Distort
 - E. Klik menu edit > Transform > Perspective

39. Yang dimaksud dengan kurva dalam desain grafis adalah.....
 - A. Titik yang mendefinisikan struktur bentuk objek
 - B. Objek atau bentuk yang tidak terpengaruh dengan besarnya resolusi
 - C. Gabungan antara rangkaian anchor point dengan segment
 - D. Objek atau bentuk yang membentuk segment
 - E. Gabungan titik yang membentuk segment

40. Untuk mengkonversi layer shape menjadi bitmap (layer biasa) digunakan perintah....
 - A. Klik layer > rasterize > type
 - B. Klik layer > new > layer
 - C. Klik layer > new > background from layer
 - D. Klik layer > rasterizt > shape
 - E. Klik layer > new > layer from background